

Autobiographischer Grenzverkehr



Fakt, Fiktion und Transparenz
Modi autobiographischer Selbstreferenz
im 20. und 21. Jahrhundert

Von Sebastian Brass

2025, 416 S., brosch., 104,– €

ISBN 978-3-98858-145-7

(Das Unsichere Wissen der Literatur, Bd. 10)

nomos-shop.de/isbn/978-3-98858-145-7

Autobiographische Texte beziehen sich auf Wirklichkeit, argumentiert diese Studie, indem sie eine rhetorische Grenze zwischen Wissen und Nicht-Wissen einziehen und bespielen. Die so produzierten selbstreferenziellen Transparenzdiskurse werden hier erstmals narratologisch systematisiert und hinsichtlich ihrer ästhetischen, epistemologischen und moralischen Dimensionen befragt – inklusive einer neuen

Theoretisierung der notorisch schwer zu greifenden Autofiktion. Lektüren eines Spektrums literarischer, popkultureller und politischer Lebenserzählungen nähern sich hochaktuellen Problemkomplexen: (Un-)Mittelbarkeit, (Außer-)Gewöhnlich- und Wahrscheinlichkeit, Autorität und Authentizität sowie Pluralität zwischen Ideologiekritik und „post-truth“.

**Bestell-Hotline +49 7221 2104-260 | Online www.nomos-shop.de/rombach-wissenschaft
E-Mail bestellung@nomos.de | Fax +49 7221 2104-265 | oder im Buchhandel**

Sie haben das Recht, die Ware innerhalb von 14 Tagen nach Lieferung ohne Begründung an Nördlinger Verlagsauslieferung GmbH & Co. KG, Augsburger Str. 67A, 86720 Nördlingen zurückzusenden. Bitte nutzen Sie bei Rücksendungen im Inland den kostenlosen Abholservice. Ein Anruf unter Tel. +49 7221 2104-260 genügt. Unsere Datenschutzbestimmungen finden Sie unter nomos@shop.de/go/datenschutzerklaerung.

Rombach Wissenschaft – ein Verlag in der Nomos Verlagsgesellschaft
Waldseestraße 3–5 | D-76530 Baden-Baden | www.rombach-wissenschaft.de

Autobiographical Border Discourses



Fakt, Fiktion und Transparenz

Modi autobiographischer Selbstreferenz
im 20. und 21. Jahrhundert

By Sebastian Brass

2025, 416 pp., pb., € 104.00

ISBN 978-3-98858-145-7

(*Das Unsichere Wissen der Literatur*, vol. 10)

in German

nomos-shop.de/isbn/978-3-98858-145-7

Autobiographical texts establish their reference to reality, this study argues, by drawing and strategically negotiating a rhetorical boundary between autobiographical knowledge and non-knowledge. The self-referential transparency discourses thus produced are systematically examined here from a narratological perspective for the first time, and analyzed in terms of their aesthetic, epistemological, and

moral dimensions—including a new theorization of the elusive concept of autofiction. Readings of a spectrum of literary, pop-cultural, and political life writing engage with pressing contemporary issues: (im-)mediacy; the (extra-)ordinary and verisimilitude; authority and authenticity; and plurality between ideology critique and ‘post-truth.’

**Hotline for your order +49 7221 2104-260 | Online www.nomos-shop.de/rombach-wissenschaft
E-Mail orders@nomos.de | Fax +49 7221 2104-265 | or in your local bookstore**

You can withdraw from your book order without giving reasons within fourteen days. Simply send your written withdrawal within the given period to: Nördlinger Verlagsauslieferung GmbH & Co. KG, Augsburgstr. 67A, 86720 Nördlingen, Germany or to your bookstore. A withdrawal binds you to return the items. All costs and risks of return are payable by the addressee. You can find our privacy policy online at nomos@shop.de/go/datenschutzerklärung.

Rombach Wissenschaft

Waldseestraße 3–5 | D-76530 Baden-Baden | www.rombach-wissenschaft.de/en

 **Nomos**
eLibrary